

KATA PENGANTAR

Syukur *Alhamdulillah robil'alamin*, peneliti panjatkan kehadiran Allah S.W.T dan junjungan kita Nabi Muhammad S.A.W serta para pengikutnya. Karena berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir (Skripsi) ini.

Skripsi ini berjudul Persepsi terhadap Band Noah sebagai Endorser dan Citra Merek TVC Iklan Vaseline Men pada Mahasiswa Fikom Esa Unggul angkatan 2010. Skripsi ini merupakan bagian dari mata kuliah dan syarat kelulusan pada studi strata (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.

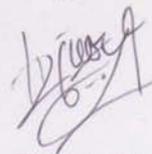
Peneliti menyadari bahwa penelitian ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Allah S.W.T yang selalu memberikan kesehatan untuk peneliti.
2. Ayah dan Mama yang sabar menanti kelulusanku dan terimakasih banyak atas doa dan dukungannya selama ini baik materi atau moril
3. Kakakku yang selalu memberikan semangat dan doanya biar cepat lulus,
Thanks sist!
4. Indrawadi Tamin, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.

5. Euis Nurul B, SE, Msi, yang peneliti hormati selaku Kepala Jurusan *Advertising* dan Dosen Pembimbing materi yang sudah memberi arahan dan masukan-masukan kepada peneliti hingga bisa menyelesaikan Skripsi ini dengan sebaik mungkin..
6. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi beserta *staff*.
7. Untuk Tiwi terima kasih buat dukungannya
8. Untuk Botak alias guntur terima kasih buat bantuannya.
9. Teman – teman seperjuangan Vivi , Devina, Santo sukses selalu.
10. Untuk seluruh anak- anak *advertising*.
11. Dan untuk semua orang yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu nama – namanya namun tidak mengurangi rasa hormat dan terima kasihku.

Peneliti menyadari bahwa dalam menyusun penelitian ini masih terapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak agar dapat lebih baik lagi di masa depan

Jakarta, Agustus 2013



Nurul Akbar